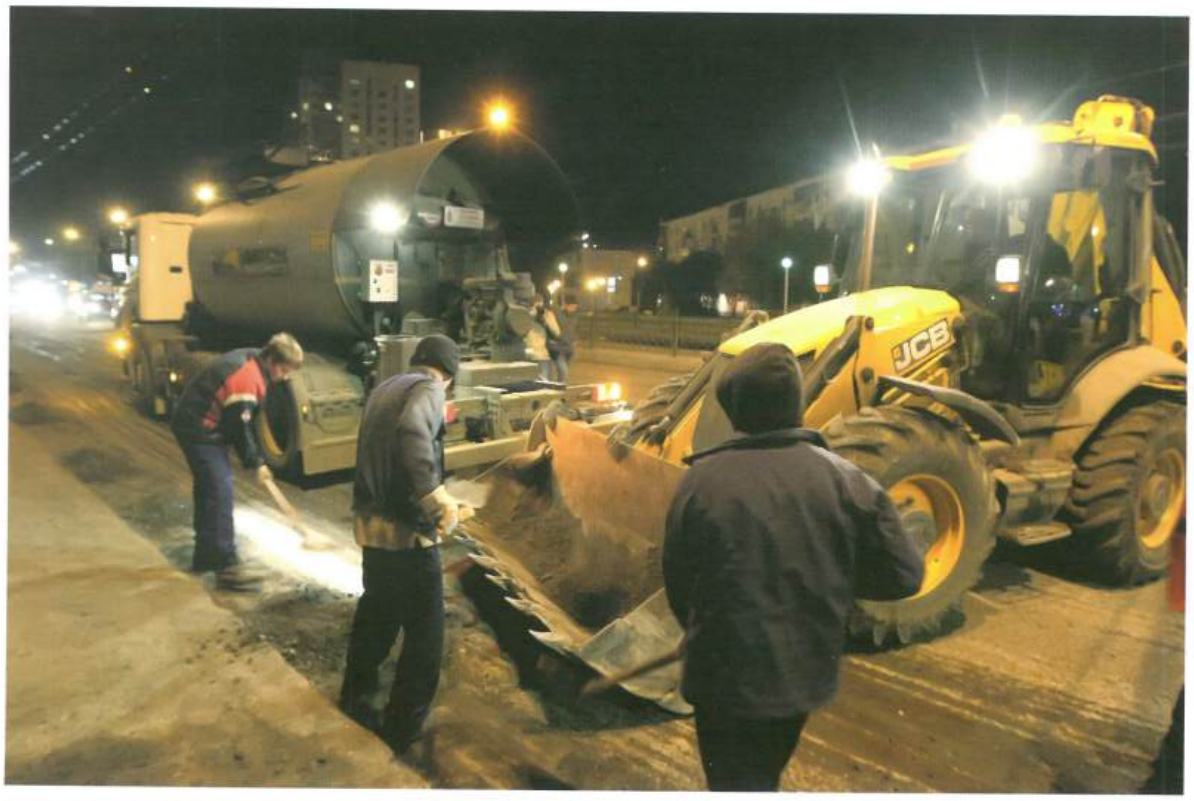
АТОМСТРОЙКОМПЛЕКС

КОРПОРАТИВНОЕ ИЗДАНИЕ НП «УС «АТОМСТРОЙКОМПЛЕКС» № 7 (66) 2013



ДОРОГИ В БУДУЩЕЕ

строительство

13 сентября от ул. Красных Командиров до ул. Войкова производилась укладка уникального дорожного покрытия. На экспериментальном участке площадью около 2400 квадратных метров планировалось уложить до 800 тонн инновационного асфальта. Еще днем на заводе велась подготовка модифицированного материала. А в пятницу вечером дорожники уже вели его укладку: «Для начала мы очистим основание от пыли и грязи, — поясняет **Андрей Турчанинов**, старший прораб ООО «Региональное ДРСУ», — Далее к асфальтоукладчику подъедет машина с асфальтобетонной смесью, выгрузит ее в приемный бункер. При помощи конвейеров асфальтобетонная смесь поступит на распределители и попадет на разглаживающую плиту. Потом путем трамбовки будет укладываться асфальт. Перемешанную смесь, которая состоит из минерального порошка, битума, щебня, отсева и полимерных добавок, привозят нам уже в готовом состоянии, и нам остается ее только уложить. Это новое покрытие. Уникальность его в том, что оно не должно деформироваться в процессе эксплуатации. А как асфальт себя поведет на практике — увидим в следующем году».

В целом будет отремонтировано 54 тысячи квадратных метров дороги на проспекте Космонавтов. «У нас дорожное покрытие существенно страдает от большегрузного и общественного транспорта, — заметил заместитель председателя комитета благоустройства Екатеринбурга **Виктор Юровицкий**, — В местах, где он проезжает, образуются колеи. Мы ожидаем увеличение срока службы нового асфальта как минимум в 2 раза. Если все пройдет удачно, такое покрытие будет использоваться повсеместно».

Асфальтобетон на основе модифицированного битума, в Екатеринбурге и Уральском регионе применен впервые. Он имеет высокую устойчивость к деформации за счет большой эластичности применяемых битумов. Можно сказать, что материал «обладает» памятью. Асфальт выдерживает диапазон температур от –35 до +90 и, несмотря на погодные условия, после транспортной нагрузки возвращается в исходное состояние. Также значительно замедляется процесс старения асфальтобетона. Исследования зарубежных ученых показывают, что у битумов, извлеченных из дорожных покрытий, прослуживших 10 лет, не наблюдается существенных изменений вязкости.

Линию по производству инновационного асфальтобетона запустил ЗАО «Бетон-Экспресс», входящий в структуру Некоммерческого партнерства «Управление строительства «Атомстройкомплекс». «Чтобы город развивался, нужно не только строить новые микрорайоны, но

Продолжение на стр. 2

Знак качества

В сентябре текущего года предприятие, входящее в состав Некоммерческого партнерства «Управление строительства «Атомстройкомплекс», Богдановичский завод минерало-ватных плит подтвердил экологическую безопасность своей продукции.

стр. 2

В центре событий

Генеральный директор Некоммерческого партнерства «Управление строительства «Атомстройкомплекс» Валерий Михайлович Ананьев ответил на вопросы журналистов о насущных проблемах строительной отрасли Свердловской области. Приводим вашему вниманию некоторые из них.

стр. 3

Поднять паруса

25 сентября в Екатеринбурге стартовал новый проект. Основная идея — превратить скучные стены лифта жилых домов в произведение искусства. Инициаторами стали обитатели нового жилого комплекса «Три капитана» на улице Фучика, 3.

стр. 5

Дорогами добра

В преддверии Дня пожилого человека традиционные поздравления и подарки от компании «Атомстройкомплекс» получили жители Орджоникидзевского Дома престарелых и инвалидов.

стр. 6

Когда мы едины

«Кросс Наций» в Екатеринбурге прошел 22 сентября 2013 г. В забеге приняли участие более 42 тысяч екатеринбуржцев. От нашей организации под эгидой Октябрьского района стартовали 15 человек.

стр. 7

Олимпийский урожай

5 сентября в нашей компании в очередной раз прошел традиционный праздник урожая «Дары осени». Темой мероприятия стала Олимпиада в Сочи 2014.

стр. 8

ДОРОГИ В БУДУЩЕЕ

строительство

Продолжение. Начало на стр. 1



Укладка инновационного асфальта

и обеспечивать уже существующие современной инфраструктурой. Необходимо улучшать и развивать инфраструктуру, решать транспортную проблему и проблему дорожных развязок, — говорит генеральный директор Некоммерческого партнерства «Управление строительства «Атомстройкомплекс» **Валерий Ананьев**, — Наши микрорайоны мы строим с полным комплексом инфраструктурных объектов и, конечно, участвуем в конкурсах по строительству дорог».

Асфальтобетонный завод — это высокотехнологичная линия зарубежного производителя — всемирно известной фирмы Amman *(на фото справа)*. Производительность нового оборудования до 240 тонн асфальтобетонной смеси в час. Контроль качества входящего сырья и выпускаемых асфальтобетонных смесей проводится в собственной лаборатории, имеющей государственную аккредитацию.

«Такой битум широко применяется по всему миру, — говорит **Олег Рожин** главный инженер ЗАО «Бетон-Экспресс», — В России первые попытки применения данной технологии были в Москве и Санкт-Петербурге. В этом году на нашем заводе поставили новое итальянское оборудование, и мы решили попробовать новое покрытие на экспериментальном участке. Внедрение модифицированного битума даст увеличение срока эксплуатации дорожного покрытия. С помощью чего мы избежим появления колеи, ям и других проблем разрушения дороги надолго».

Новое оборудование позволило ЗАО «Бетон-Экспресс» расширить ассортимент продукции. Сейчас предприятием освоен выпуск практически всех типов асфальтобетонных смесей, применяемых при дорожном строительстве на территории России.

«Я работаю уже 5 лет, — рассказывает **Владимир Вагин**, машинист укладчика асфальтобетона ООО «Управление механизации», — и мне приходилось работать с разными типами асфальта. Когда проезжаю по городу, конечно, приятно видеть те дороги, которые укладывал сам. Я помню практически все участки города, где мы работали. Сегодня мы впервые будем укладывать модифицированный асфальт. Работать будем всю ночь, поскольку, из-за оживленного транспортного потока, днем такие работы проводить невозможно».

Асфальт — высококачественный, хорошо разработанный, отлично контролируемый строительный материал. Благодаря таким свойствам, как водостойкость, прочность и надежность, особенно эффективно используется при строительстве дорог и магистралей, устойчив к воз-



действию кислот, щелочей и поваренной соли, что существенно повышает его конкурентоспособность и практичность. Для рабочих укладка модифицированного покрытия не отличается от укладки обычного. Разницу почувствуют водители.

ЗНАК КАЧЕСТВА

держим марку



В сентябре текущего года предприятие, входящее в состав Некоммерческого партнерства «Управление строительства «Атомстройкомплекс», Богдановичский завод минерало-ватных плит подтвердил экологическую безопасность своей продукции. Сертификат был выдан Союзом предприятий строительной индустрии Свердловской области. Этот документ подтверждает, что выпускаемые материалы и изделия под торговой маркой «ИЗБА» соответствуют категории экологически чистых — «зеленых» — строительных материалов. Минеральные плиты не оказывают пагубного влияния на здоровье человека и окружающую среду на протяжении всего срока эксплуатации. Кроме того, сертификат доказывает, что Богдановичский завод минераловатных плит соблюдает правила эксплуатации, хранения и транспортировки продукции.

Подобный документ выдается после прохождения процедуры экологической сертификации, в ходе которой устанавливается соответствие производственного процесса и самой продукции принятым экологическим нормам. Процедура является добровольной для предприятия.

В ходе проверки комиссия отмечает такие важные аспекты как способность материалов к утилизации и вторичному использованию, отсутствие выбросов токсичных и вредных газов, способность не загрязнять окружающую среду, отсутствие опасных излучений и ряд других показателей. Минеральная теплоизоляция ИЗБА отвечает всем требованиям, она изготавливается из базальтового волокна, добываемого в непосредственной близости от производства, и является экологически чистым, безопасным для здоровья человека и окружающей среды продуктом.

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ

интервью



Генеральный директор Некоммерческого партнерства «Управление строительства «Атомстройкомплекс» Валерий Михайлович Ананьев ответил на вопросы журналистов о насущных проблемах строительной отрасли Свердловской области. Приводим вашему вниманию некоторые из них.

— Расскажите, пожалуйста, о сегодняшней ситуации по выставлению земли на аукционы.

— МУГИСО уже объявило об аукционах по комплексному освоению территорий и застроенных земель, где требуется снос ветхих домов и освобождение площадок под застройку. Также нас заверили, что будут выставлены на аукционы несколько десятков площадок, где уже закончился договор аренды. И таких, которые когда-то были переданы в аренду, но строительство на них либо не ведется, либо заморожено. Конечно, это процесс не быстрый. Но это реальные площадки, которые в большом количестве будут выставлены на аукционы. Это, конечно, не те 150-300 га, которые мы просим, но уже что-то. Речь идет о десятках гектарах, в том числе в районе Академического и Широкой речки.

На самом деле процесс подготовки земли достаточно трудоемкий. Он требует очень высококвалифицированных специалистов. И мы только приветствуем, если сегодня МУГИСО договорились с администрацией города, и будут вести целенаправленную политику по подготовке земли для аукционов.

— Как повлияло отсутствие проведений аукционов из-за передачи полномочий от муниципалитета к Министерству госимущества на строительную отрасль?

— Самое главное сейчас не потерять темп. Мы же с вами знаем, что процесс строительства, в среднем, составляет три года. Из них два года мы только согласовываем документацию. Если мы сегодня немного задержались с аукционами, значит, я надеюсь, застройщики, администрация города и области ускорятся в согласовании проектных решений. Такая длительная задержка, конечно, ощутима. Но пока есть время выйти на стройку без опозданий — поскольку мы находимся вначале пути, есть возможность еще это время наверстать. Главное, чтобы сейчас эта земля появилась.

— Какие факторы могли бы стимулировать рост рынка?

— Ситуация сегодня неплохая. Спрос на жилье стабильный. Людям нужно качественное комфортное жилье желательно по максимально доступным ценам. К сожалению, зарплата и доходы людей растут не так быстро, как затраты на строительство. Однако человеку все равно необходимо иметь собственное жилье. Наша задача сделать так, чтобы у наших клиентов всегда была возможность выбора. Цены на эконом-жилье мы стараемся максимально удержать и предоставляем покупателям возможность купить квадратные метры с помощью всевозможных источников, в том числе ипотеки, рассрочек и прочего.

В целом жилье эконом класса поднялось немного, в пределах 7-8% по году. Это соответствует росту инфляции, затрат и росту заработной платы. Сегодня на рынке достаточно массового жилья в отдаленных экологически чистых районах, которое людей удовлетворяет и им есть из чего выбрать. Что реально подорожало — это жилье бизнес-класса.

— Как дальше развивать город — строить новое жилье на окраинах или обновлять жилой фонд уже существующей застройки?

— Правда, как всегда, посередине. На самом деле опасно и то, и другое. Чтобы строить массовое жилье, нужны большие микрорайоны. И хотим мы или не хотим город нужно расширять. Вопрос, в каких объемах? Развитие застроенных территорий, где необходим снос ветхого жилья, это очень сложный и длительный процесс. Если взять, к примеру, улицу Ирбитскую, то на это дело ушло практически два года. В этом вопросе, я думаю, рано или поздно ситуация переменится в лучшую сторону, поскольку это общая работа бизнеса, власти и населения.

Многим нравится жить на Уралмаше, Пионерском поселке, а большая часть этой земли занята бараками и маленькими индивидуальными домиками. Там давным-давно в соответствии с генпланом должны быть построены новые микрорайоны. Нужно помочь освободить эту территорию, от того, что там стоит. Та же самая история с заводами. Сегодня масса промышленных территорий, необходимо стимулировать владельцев промзон, чтобы они выехали за пределы города и перенесли свои производства. Застройщикам нужно создавать преференции, чтобы им было интересно заниматься не только новыми большими микрорайонами, а осваивать микрорайоны, связанные со сносом ветхого жилья.

Ни в коем случае нельзя все устремления направлять за пределы города. Это и растягивание инфраструктуры, и дополнительные затраты, и будущие пробки. Екатеринбург — компактный город, в этом его преимущество, которое необходимо сохранить. К тому же, кому понравится, если у нас будут красивые и конкурентоспособные окраины, а центр превратится в собрание бараков и ветхого жилья без инфраструктуры. Половину ресурсов нужно отправлять на расширение города, на присоединение новых территорий и на освоение земель. В том числе и сельскохозяйственных, что сегодня и делается в Академическом и по направлению к Широкой речке. На мой взгляд, нужно делать то и другое и ресурсы распределять одинаково. Или хотя бы пропорционально.

— Много сейчас проектов по развитию удаленных участков?

— К сожалению, пока их большинство. Мы достаточно много сегодня строим и в районе Уральского научного центра, на Широкой речке. Большие и интересные проекты в Среднеуральске, в Березовском. Конечно, земли там больше и она более доступна. Сегодня развивать эти территории проще.

— Как обеспечить эти районы инфраструктурой?

— Нам удается найти взаимопонимание и с муниципалитетом, и с администрацией. Сегодня выделяются ресурсы и на дороги, и на обеспечение магистральными сетями, и процесс идет в нужном направлении. Я надеюсь, что он не остановится.

Это экологически чистые районы. Мы хотим создать инфраструктуру повышенного качества. Не только школы, но и магазины, фитнес-центры, объекты здравоохранения. Сделать закрытые и красивые дворы, более качественную отделку и квартиры большей площади. У нас есть такой пилотный проект, он называется ЖК «Балтийский». Земля там готова и ничего сносить не нужно, кроме того, город помогает с дорогами и сетями. Первый дом практически продан, думаем, как начать второй.

СО СТРОЙКИ ПО СТРОЧКЕ

строительство

Детский сад по ул. Светлореченской

Томиловский Михаил Васильевич, руководитель стройки ЗАО «Центр подрядов «Атомстройкомплекс»:

«Недавно на улице Светлореченской началось строительство нового трехэтажного детского садика на 300 мест. Это очень радостное событие для всего района, ведь проблема нехватки детских садов все еще существует.

На данный момент на объекте выполняются работы по устройству этажей ниже нуля и вертикальной планировки. В скором времени фундамент будет построен, и строители приступят к возведению здания».



Детский сад по ул. Светлореченской. Октябрь – 2013.

Жилой комплекс на ул. Уральская – Советская

Комиссаров Роман Владимирович, руководитель стройки ЗАО «Центр подрядов «Атомстройкомплекс»:

«Основная часть жилого комплекса из четырех домов на Уральской – Советской построена и уже заселена. Завершит этот ансамбль девятнадцатиэтажка, которая прекрасно впишется в один из самых востребованных районов города — микрорайон Пионерский.

На данный момент на объекте ведется каменная кладка. Осуществляется прокладка водопровода, систем канализации и отопления, которая в ближайшее время будет завершена. Монолитные работы ведутся уже на уровне 9 этажа.

Строительство новой высотки жилого комплекса было начато в мае этого года и к августу 2014 года строительство будет завершено».



ЖК на ул. Уральская – Советская. Октябрь – 2013.

Реконструкция ТЮЗа

Бабушкин Роман Александрович, производитель работ ЗАО «Отделстрой»:

«Сейчас монтируется цокольный этаж нового малого зала, ведутся отелочные работы в фойе первого и второго этажа, на сцене устанавливается механическое оборудование. Гримерные помещения театра подготовлены для чистовой отделки. Идет сдача под монтаж пристроя подсобного корпуса. Заканчиваются работы по прокладке инженерных сетей — отопления, вентиляции, кондиционирования. На границе парка Харитонова и здания театра должны появиться еще два новых пристроя. Окончание работ в рамках капитального ремонта главного корпуса запланировано на IV квартал 2014 года».



Театр Юного Зрителя. Октябрь – 2013.

Жилой квартал «Балтийский»

(ул. Вонсовского – Амундсена)

Ежов Сергей Александрович, руководитель стройки ЗАО «Центр подрядов «Атомстройкомплекс»:

«Строительство здесь стартовало 10 января 2013 года. Первая очередь включает в себя 9 подъездов, она разбита на два пусковых комплекса. Первый будет сдаваться в ближайшее время. Все работы выполнены, и дом готов принять своих жильцов. Во дворе уже сделано благоустройство — разбиты газоны и установлены малые формы.

В следующей очереди монолитные работы практически завершены, на последних этажах ведется каменная кладка. Параллельно выполняется подготовка подъездных путей».



ЖК «Балтийский». Октябрь – 2013.

ПОДНЯТЬ ПАРУСА

проект



Граффити — одно из наиболее древних хобби человечества. На стенах своих пещер люди рисовали изображения животных, на которых охотились. Они верили, что рисунки защитят от злых сил и помогут во время охоты, от успеха которой зависело само их существование. Современные люди тоже рисуют. Однако сюжетами их рисунков становится вовсе не охота...

25 сентября в Екатеринбурге стартовал новый проект. Основная идея — превратить скучные стены лифта жилых домов в произведение искусства. В Европе и Америке художники давно трансформируют здания в арт-объекты. Для России это новая практика.

Инициаторами стали обитатели нового жилого комплекса на улице Фучика, 3. «У нас красивый, уютный дом, хочется сделать его еще красивее, — отмечает житель **Иван Милочкин**, — Нам понравилась эта идея. Захотелось праздника. Ведь новоселье — это особое событие».

Поддержали проект местные художники. «Намного интереснее и приятнее зайти в лифт, где на стенах арт-объект, а не хулиганские надписи», — рассказывает художник **Иван Колотовкин**.

Не оставил инициаторов и застройщик — компания «Атомстройкомплекс» — предоставивший художникам краски и другие необходимые материалы для воплощения идеи в жизнь.

Полотном для творчества стал гипсокартон, закрывающий стены лифтов пока идет заселение в квартиры. Оба рисунка посвящены морской тематике. И это не случайно, ведь жилой комплекс носит название «Три капитана», и морская тема прослеживается везде — даже детская площадка во дворе выглядит как пиратская бригантина. «Тема о море пришла как-то сразу, — говорит **Мария Черепанова**, местная жительница — и жилой комплекс у нас называется «Три капитана», и столько впечатлений о прошедшем лете осталось — хотелось продлить настроение».



Арт-объекты из подъемников делали в несколько этапов — сначала подготовили эскиз. Затем за два дня с помощью баллончиков с краской пейзажи перенесли на гипсокартон. Заключительным этапом стало декорирование. Настоящие ракушки и камушки, канаты, обвивающие нарисованные перила корабля, и даже спасательные круги сделали картину объемной и реалистичной.



Теперь, зайдя в один из лифтов, человек оказывается на палубе корабля, идущего по океану. А в кабине второго простирается лазурный берег, где по теплому песку ползут черепахи, а вдалеке плывет корабль. «Интересна сама идея, — рассказывает **Иван Пчелин**, художник, — Здесь установлены два лифта, которые находятся напротив друг друга. С одной стороны мы сделали палубу корабля, а на другой — остров. Как будто бы с палубы ты видишь остров и наоборот. Предварительный эскиз мы, конечно, согласовывали с жильцами». «В момент, когда лифт начинает подниматься, создается реальное ощущение, что ты плывешь, — отмечает **Мария Черепанова**, — Можно представить себе теплые края. Думаю, зимой это ощущение будет вдвойне приятным».

В украшении принимали участие все жители дома. «Нам пришлось использовать много краски, около сотни ракушек и морских камушков. На весь творческий процесс ушло ровно 2 дня. Я и мои соседи в восторге от рисунков. Нашу идею готовы поддержать жители других домов, художники и дизайнеры. Они тоже хотят разрисовать лифты у себя», — делится впечатлениями житель дома **Иван Милочкин**.

В итоге, получился очень хороший многоцелевой проект. Коммунальщики избавились от неприятных настенных граффити, а психологи — от жертв осенней депрессии. Такие картины пришлись кстати особенно сейчас. За окном — серые дни. А яркие, сочные, теплые образы рисунков дают заряд бодрости и положительных эмоций, помогают психологически переключиться и абстрагироваться от проблем.

ДОРОГАМИ ДОБРА

благотворительность



Сладкие подарки для артистов

В преддверии Дня пожилого человека традиционные поздравления и подарки от компании «Атомстройкомплекс» получили жители Орджоникидзевского Дома престарелых и инвалидов.

Было решено подарить им теплые шерстяные жилеты. Изготовить их должны были в мастерских для людей с ограниченными возможностями.

Уже не первый раз наша компания сотрудничает с организацией «Благое дело», где трудятся необычные люди. Как мы уже писали в нашей газете, в апреле этого года воспитанники Малоистокского детского дома смогли побывать на мастер-классах художественно-ремесленных мастерских для людей с ограниченными возможностями. Ребятам показали, что и как можно сделать своими руками из ткани, дерева, глины, шерсти, бумаги и воска. Совместно с мастерами «Благого дела», они не только увидели, но и приняли непосредственное участие в работе.



Продолжение проекта было запланировано на конец сентября, в День пожилого человека. Помощь нуждающимся людям должна быть предметная — убеждены в компании «Атомстройкомплекс». Это не просто некая сумма безликих денежных средств, а реальные вещи для конкретных людей, сделанные мастерами с непростой судьбой.

Заказ на изготовление одежды поступил в валяльные мастерские «Благого дела» еще весной. К его выполнению работники отнеслись ответственно, ведь для них это не только повод подработать. «Каждому человеку приятно дарить подарки, а особенно если они сделаны своими руками. То, что наши изделия оказались кому-то нужны, это для нас так важно, что словами не передать. Сегодня у наших ребят есть возможность отдать частичку своего труда и порадовать других», — говорит генеральный директор автономной некоммерческой организации «Благое дело» **Вера Симакова**.



«А какой орнамент у Вас?»

Но кроме теплых жилетов, компанией «Атомстройкомплекс» был запланирован и другой подарок — музыкальный спектакль «Каменный цветок», поставленный силами театральной группы «Благого дела».

Соцработники Дома престарелых такие мероприятия только одобряют. «Это положительно сказывается на настроении, на здоровье наших проживающих. После этих встреч всегда заметен эмоциональный подъем. Очень важно, чтобы такие мероприятия носили не разовый характер, а проходили систематически. Это можно назвать частью реабилитации для тех, кто здесь находится», — рассказала директор Дома престарелых и инвалидов **Надежда Толстобровова**.

Такие встречи крайне важны для этих людей. Ведь, к сожалению, так сложилось, что они попали в группу самых незащищенных. Искреннее внимание, теплое общение, ощущение своей нужности — главный смысл жизни для них.

Примечательно, что в этой акции приняли также участие и сотрудники компании «Атомстройкомплекс», которые откликнулись на объявление о проведении акции по сбору денежных средств. **За это всем огромное спасибо!**

Закончилась встреча вручением подарков, приобретенных на вырученные средства. А артистов впереди еще ждал праздничный обед.



«Каменный цветок» в исполнении «Благого дела»

КОГДА МЫ ЕДИНЫ

спорт



«Кросс Наций» в Екатеринбурге прошел 22 сентября 2013 г. В забеге приняли участие более 42 тысяч екатеринбуржцев. Минимальный возраст участника кросса 4 года, а самому взрослому из тех, кто пришел на старт, — 78 лет. Протяженность основной дистанции составила 2014 метров, для спортсменов с ограниченными возможностями движения — 1000 метров.

«Это мероприятие каждый год собирает все больше и больше поклонников, — сказал, приветствуя участников, Председатель Правительства Свердловской области **Денис Паслер**, — Еще 10 лет назад по всей области в кроссе принимали участие лишь 26 тысяч человек, а уже в прошлом году только в Екатеринбурге пробежали эстафету 30 тысяч. Сегодня мы побьем и этот рекорд! Хочется сказать большое спасибо всем любителям спорта, профессионалам, тренерам, которые сегодня пришли на это мероприятие. Особенно благодарю спортсменов, которые являются гордостью нашей области, завоевывая в копилку Урала ежедневно на соревнованиях разного уровня, новые и новые медали. Свердловская область сегодня, наверное, одна из первых в стране по количеству медалей на душу населения. Спорт мы всегда поддерживали, и дальше будем поддерживать. Желаю всем хорошего старта, финиша, бодрости духа и здоровья».

Темой «Кросса Наций» в Екатеринбурге стала поддержка Олимпиады в Сочи – 2014 и проведения в столице Урала в 2018 году Чемпионата Мира по футболу. Участники забега устроили импровизированное голосование в поддержку мундиаля. Скандируя: «Мы хотим! Мы можем! Мы сделаем! Чемпионат 2018 поддерживаем!», все присутствовавшие поднимали руки вверх. По словам организаторов «Кросса Наций», это видео-обращение с участием более 40 тысяч уральцев будет направлено в Министерство спорта России.

«Этой акцией мы демонстрируем поддержку екатеринбуржцев в проведении у нас Чемпионата Мира по футболу. Мы не собираемся отдавать это право никому другому. Пусть видеообращение увидят в Москве», — рассказал директор Всероссийских соревнований «Кросс Наций» в Екатеринбурге **Евгений Шурманов**.

В этот день поддержать Екатеринбург как город, принимающий игры Чемпионата Мира по футболу, собрались не только любители спорта, но и профессионалы.

«Нельзя у такого спортивного региона, как Урал, отнимать возможность принять соревнования такого уровня. Идеей, желанием быть причастным к великому мировому событию болеют сотни наших мальчишек, которые занимаются не только футболом, но и любым другим спортом в Свердловской области. Давайте предоставим возможность нашим детям и внукам посмотреть игры настоящих профессионалов. Дети будут стремиться добиваться таких же результатов в спорте, и это здорово», — отметил заслуженный тренер России по футболу **Николай Агафонов**.



«Я участвовал сегодня в забеге, потому что хочу, чтоб в нашем городе прошел Чемпионат Мира по футболу. Это большое событие для города и всего региона, сюда смогут приехать люди и из других субъектов РФ. Один раз в жизни может быть, что в Екатеринбург приедет Чемпионат Мира. Если есть какое-то малейшее сомнение, что нам могут не дать это право, нужно подняться всем вместе, всему городу, всей области и заявить, что мы достойны проводить Чемпионат Мира», — подчеркнул президент ФК «Урал» **Григорий Иванов**.

Традиционно главный старт «Кросса Наций» состоялся в Екатеринбурге у площади Кирова перед Уральским федеральным Университетом им. Б.Н. Ельцина. В этот день состоялось несколько забегов: VIP забег, «бизнес-забег» с участием руководителей крупных предприятий и банков, забег «Спортивная семья», забег спортсменов с ограниченными возможностями движения, забег Фонда «Свои дети», забег с участием иностранных студентов, массовый забег.

От нашей организации под эгидой Октябрьского района стартовали 15 человек. «Атомстройкомплекс» давно уже не только строит наш город, но и активно участвует в спортивных, культурных и массовых мероприятиях местного и областного масштаба, — говорит **Светлана Власова**, спортивный организатор нашего предприятия, — И сегодня «Кросс Наций – 2013» тому яркое подтверждение. Здорово, что наши сотрудники регулярно откликаются и поддерживают корпоративную жизнь, принимают самое активное участие в спортивных акциях, демонстрируя единство и здоровый дух. Спасибо всем сотрудникам, за активную жизненную позицию и участие в мероприятиях такого масштаба».

ОЛИМПИЙСКИЙ УРОЖАЙ

наш праздник



5 сентября в нашей компании в очередной раз прошел традиционный праздник урожая «Дары осени». Темой стала Олимпиада в Сочи 2014.

В этом году участвовали 4 команды — служба персонала ЗАО «Атомстройкомплекс» с композицией «Красная поляна», сметно-договорной отдел ЗАО «Атомстройкомплекс» с экспозицией «Сладость олимпийских побед», стенд ЗАО «Екатеринбурггорстрой» назывался «Олимпийский сезон», а выставка ООО «Атомпромстрой» — «Сочинский базар».

Все стенды были хороши! Приятно удивляло множество красок, богатая фантазия участвовавших, не говоря уже о том, как все было вкусно! Как рассказывают сами садоводы, в ход шло все, что было выращено на грядках собственными руками. Тема праздника отражалась в каждой экспозиции. Здесь можно было увидеть и бобслейную трассу из кабачков и горнолыжный спуск из баклажанов с олимпийской символикой, и искусно вырезанного хоккеиста на арбузе, и тыковок-болельщиц с российским флагом на «щеках».



«Идея нашего стенда пришла не сразу, но было огромное желание участвовать, — рассказала **Екатерина Шамуратова**, ЗАО «Екатеринбурггорстрой» — Вместе с коллегами мы делали зарисовки, и в итоге составили окончательный эскиз нашего стенда. Также мы продумали из чего будет создан тот или иной элемент конструкции. Сначала мы придумали главный экспонат, вокруг которого была построена вся композиция. У нас им стала бобслейная трасса, сделанная из кабачков. Однако больше всего посетителей выставки к нашему стенду привлекла 25-килограмовая тыква, выращенная на участке одной из наших участниц. Хоккеист на арбузе также не остался без внимания. Мы начали готовить нашу композицию задолго до выставки, постепенно принося с огородов «строительный материал». С каждым годом мы совершенствуемся и вносим все новые элементы. «Екатеринбурггорстрой» участвует уже третий раз в «Дарах осени», и мы вновь выиграли».

Конечно, среди такого многообразия жюри нелегко пришлось. Они долго обсуждали номинантов, спорили, и все же пришли к общему мнению. Итак, победителями оказались следующие команды:

Экспозиция «Красная поляна», выполненная службой персонала ЗАО «Атомстройкомплекс»), победила в номинации «Обыкновенное чудо» — за самую оригинальную и красивую композицию.

Самым вкусным шедевром по мнению жюри оказалась «Сладость олимпийских побед» сметно-договорного отдела ЗАО «Атомстройкомплекс». Они выиграли в номинации «Садовод-кулинар».

Звание «Садовод — народный любимец» досталось Лешуковой Е.С. (ООО «Атомпромстрой») и ее стенду «Сочинский базар».

Среди всех экспозиций самой грандиозной оказалась композиция под названием «Олимпийский сезон», ЗАО «Екатеринбурггорстрой». Они стали победителями в номинации «Садовый рекорд».

Мы поздравляем всех победителей! От всей души желаем им богатых урожаев и в дальнейшем!

Мастика для торта из «Маршмеллоу» от Дарьи Ветровой
(сметно-договорной отдел ЗАО «Атомстройкомплекс»)

Ингредиенты:

- *90-100 г конфет маршмеллоу*
- *1 стакан сахарной пудры*
- *0,5 стакана крахмала*
- *1 ст. ложка молока или лимонного сока*
- *1 ч. ложка сливочного масла*

Перед приготовлением обязательно просеиваем сахарную пудру и крахмал через мелкое сито, это исключит попадание комочков и сделает мастику однородной.

Конфеты нужно растопить, для этого в посуду для микроволновки добавляем конфеты, масло и молоко или лимонный сок и отправляем в микроволновку или на водяную баню. Во время приготовления следите за тем, чтобы масса просто плавилась, а не горела. Если необходимо подкрасить мастику, добавьте 1-2 капли пищевого красителя. Теперь добавляем по 1 столовой ложке смеси сахарной пудры и крахмала и все размешиваем до однородности.

Как только мешать станет трудно, выкладываем на доску, засыпанную тем же крахмалом с сахарной пудрой. Замешиваем мастику как обычное тесто. Во время замеса постепенно добавляем пудру с крахмалом.

Здесь важно не пропустить момент, когда мастика станет гладкой и перестанет прилипать к рукам. Если добавить много пудры, мастика может получиться слишком плотной.

Готовую лепешку мастики очень плотно заворачиваем в упаковочную пленку и убираем в холодильник.

Перед лепкой мастика должна провести в холодильнике 30 минут, потом ее можно достать, дать чуть полежать и тогда начинать лепить.

Если мастика готовится заблаговременно, то ее можно просто завернутой хранить в холодильнике до полутора месяцев, а в морозилке от 2 до 6. Можно не только украсить мастикой торт, но и вылепить различные фигурки. Детали из мастики склеиваются между собой обычной водой.

Готовьте с любовью и удовольствием!

Учредитель и издатель:
НП «Управление строительства «Атомстройкомплекс»

Адрес редакции:
620075, Россия, г. Екатеринбург, ул. Белинского, 39, оф. 510, тел./факс: (343) 266-93-04

Концепция и подготовка номера:
Отдел по связям с общественностью.
Тираж: 999 экз. Подписано в печать 16.10.2013 г.

Любое воспроизведение материалов, полностью или частично, возможно только с письменного разрешения редакции.