АТОМСТРОЙКОМПЛЕКС

КОРПОРАТИВНОЕ ИЗДАНИЕ НП «УС «АТОМСТРОЙКОМПЛЕКС» № 8-9 (67-68) 2013



Итоги. Планы. Перспективы

В преддверии Нового года, 4 декабря генеральный директор компании «Атомстройкомплекс» Валерий Михайлович Ананьев традиционно собрал пресс-конференцию. Он рассказал журналистам городских СМИ об итогах и планах, а также ответил на вопросы.

стр. 2-3

100-процентный рост

Предприятия, входящие в состав Некоммерческого партнерства «Атомстройкомплекс», не только стабильно работают, но и постоянно модернизируют свою производственную базу. Очередной пример — завод «Берит», где осенью было введено в эксплуатацию новое, можно сказать, уникальное оборудование.

стр. 4

Новинка сезона

На заводе «АтомПрофи+» в этом году появилось новое оборудование — станок производства итальянской компании «Fimtec». О том, что это за чудо техники и как это событие отразилось на производственном процессе, мы побеседовали с начальником цеха ПВХ-конструкций Алексеем Юрьевичем Усольцевым.

стр. 5

Инструкция по применению

В декабре студенты строительных специальностей Уральского государственного колледжа им. И.И. Ползунова знакомились с новостройками Екатеринбурга. Не так давно они проходили практику в нашей компании, а теперь приехали на объекты, чтобы увидеть весь комплекс строительных работ.

стр. 8

Королевы стройки

Конкурс «Миссис Екатеринбург» проводится в городе девятый раз, и каждый год он включает в себя целый ряд социально-значимых проектов. В этом году очередной этап ежегодного конкурса прошел на стройплощадке нового детского садика на улице Черепанова. Акцию организовала компания «Атомстройкомплекс».

стр. 9

В круге первом

В октябре стартовал ежегодный Чемпионат Екатеринбурга по волейболу среди мужских команд. Команда «Атомстройкомплекс» в этом сезоне выступают в Высшей Лиге. Позади уже первый круг, а значит можно подводить промежуточные итоги.

стр. 10

ИТОГИ. ПЛАНЫ. ПЕРСПЕКТИВЫ

пресс-конференция



В преддверии Нового года, 4 декабря генеральный директор Некоммерческого партнерства «Управление строительства «Атомстройкомплекс» Валерий Михайлович Ананьев традиционно собрал пресс-конференцию. Он рассказал собравшимся журналистам городских СМИ об итогах и планах, а также ответил на вопросы.

— Расскажите, пожалуйста, об итогах строительного 2013 года.

— Для нас этот год был очень удачным. Мы вышли на определенный рекорд по количеству введенных площадей — жилых, коммерческих, социальных. Это 240 тысяч квадратных метров. Если говорить о жилье, то это более 185 тысяч сданных квадратных метров. Социальных объектов — около 14 тысяч кв.м. Мы выполнили плановые показатели, о которых говорили в начале года.

Цены, конечно же, к сожалению, выросли. В меньшей степени это коснулось жилья эконом-класса — доступного, стандартного по нашей терминологии. Здесь все на уровне инфляции, не выше. Мы стараемся удерживать цены, например, на Хрустальногорской, или в Среднеуральске.

У жилья комфорт- и бизнес-класса своя специфика. Где появляются более привлекательные объекты, там жестче работает рынок, и цены, соответственно, растут быстрее — их контролировать сложнее. Здесь рост по нашим расчетам от 10 до 20%. И, несмотря на это, я считаю 2013-й удачным. Главное, что у людей есть выбор при покупке — жилье разных ценовых категорий и в разных районах. Устраивались всевозможные акции у всех застройщиков. И сами строители выполнили свои планы и обязательства, поэтому проблем с дефицитом или с перепроизводством не наблюдалось. На мой взгляд, это был год покупателей.

— А какие планы на 2014 год?

— Сразу скажу — планы наполеоновские. Мы хотим не меньше, чем на 30% нарастить объем жилья. Кроме того, в следующем году начнется строительство и будет построено достаточно много социальных объектов, в том числе и здравоохранения. Будет завершена первая очередь противотуберкулезного центра, построены новые детские сады, центр медицины катастроф. Мы выиграли несколько конкурсов по строительству бюджетного жилья, в частности, это дом молодых ученых в районе Уральского научного центра. Год будет насыщенным и интересным.

— Вы сказали, что планы по вводу на будущий год более чем на 200 тысяч. Не могли бы вы уточнить по долям? Второй вопрос касается выноса промышленных предприятий за территорию города.

— Мы традиционно считаем, что основной наш потребитель сегодня — это покупатель стандартного жилья и класса комфорт. Этот сегмент занимает у нас более 70%. В том числе, здесь и жилье для бюджетников. Все вместе это будет составлять не менее 140 тыс. квадратных метров. 30% — это объекты бизнес-класса, которые традиционно располагаются ближе к центру.

Что касается промпредприятий. Здесь пока мы выдаем желаемое за действительное. Хочется, чтобы программа была более действенной и жесткой. Сегодня предприятия смогут выехать только тогда, когда они захотят это сделать. Екатеринбург — это город-завод и здесь практически весь 20 век развивалась, в первую очередь, индустрия. В начале 21 века мы с вами сказали, что это город для жителей. А заводы, особенно приносящие вред здоровью горожан, должны с помощью застройщиков обустроиться заново на более дешевой территории. Мы предлагаем создавать индустриальные парки. Один такой парк планируем сделать в районе Среднеуральска. В 2013 году мы провели работу с несколькими предприятиями, которые готовы переезжать.

— На Широкой речке несколько застройщиков в этом году приобрели участки. Планируете ли вы единый план застройки этой территории, и планируются ли там социальные объекты?

— На Широкой речке мы работаем в соответствии с утвержденным генпланом города. Вдоль всей речки Патрушихи формируется большой участок для комплексного освоения территории. На улице Светлореченской мы уже заканчиваем детский садик. Также предусмотрен ряд других детских садов и школ.

Конечно, весь микрорайон будет застраиваться со всеми объектами инфраструктуры. Мы надеемся, что на строительство садиков и школ деньги найдутся бюджетные, а коммерческие объекты будем строить за счет частных денег.

Когда несколько лет назад мы сдавали Перинатальный центр, губернатор Свердловской области Александр Сергеевич Мишарин сказал: «Смотрите, какой хороший центр построен, в Свердловской области детей будет появляться больше. Теперь нужно думать о детских садиках. Невозможно делать все только за счет бюджета, необходимо, чтобы бизнес присоединился к решению этой проблемы».

Мы попросили, чтобы были смягчены нормы для дошкольных учреждений, которые бы получили право располагаться во встроенных помещениях. Эти нормы откорректированы, и сейчас мы имеем прошедшие экспертизу, лицензированные дошкольные учреждения, располагающиеся в жилых комплексах. Они не требуют такого большого количества земли, как отдельно стоящие садики. Такие дошкольные общеобразовательные учреждения уже работают по всему городу.

— Скажите, вы как-то планируете расположение коммерческой недвижимости в построенных вами жилых комплексах, или заполнение первых этажей магазинами и офисами происходит по воле случая?

— Раньше мы сдавали целые микрорайоны и думали, что на первых этажах сами собой появятся все необходимые инфраструктурные объекты. Однако, в лучшем случае, мы видели плакат «сдается в аренду». Мы поняли, что это неправильно. В итоге, создали «Агентство коммерческой недвижимости», обязанностью которого стало обеспечить работу этих первых этажей в наших микрорайонах. Чтобы там находились не только офисы, а магазины, садики, химчистки, отделения банков, рестораны и кафе. Чтобы они соответствовали проекту, здравому смыслу и пожеланиям людей. Чтобы все было под рукой и людям не надо было бы куда-то идти или ехать.

Агентство, в первую очередь, отвечает не только за реализацию, но и за правильное наполнение районов инфраструктурными объектами. Результат их работы виден по жилому кварта-

ИТОГИ. ПЛАНЫ. ПЕРСПЕКТИВЫ

пресс-конференция





лу «Москва», жилому комплексу по Фучика, микрорайонам на УНЦ и так далее. Там нет пустых площадей. Эти объекты либо сдаются в аренду, либо продаются собственникам или инвесторам.

— Банк ВТБ обнародовал данные, что в жилищном строительстве у нас порядка 22% доли ипотечных кредитов. Рост ипотечных кредитов как-то повлиял на строительство?

— Мы все заинтересованы, чтобы наше жилье было доступнее. Есть разные ценовые категории. Одним доступно жилье стоимостью 40 тысяч рублей за квадратный метр, другим — за 80 тысяч рублей. Чем больше инструментов есть для того, чтобы люди это жилье смогли купить, тем больше и спрос. То, что такой инструмент появился — это очень хорошо. Он позволяет увеличить спрос и реализацию квадратных метров. Хотя, к сожалению, не решает основного вопроса — соответствия дохода и цены квадратного метра.

— Почему затягивается строительство гостиницы на ул. Малышева возле «Антея»? Считаете, что такой объект пока не нужен городу?

— Больше 10 лет назад в городе Екатеринбурге не было ни одной сетевой гостиницы. Родилась идея в партнерстве с финнами построить первую сетевую гостиницу. Мы договорились с компанией «SRV» и они, в качестве оператора, пригласили компанию «Radisson». Мы построили первую очередь — небольшую гостиницу на 8 тыс. кв.м — Park Inn. В дальнейшем ситуация поменялась, и компания «SRV» отказалась от строительства второй очереди гостиницы. В итоге, мы нашли другого партнера и спроектировали теперь уже не только гостиницу, но целый многофункциональный 42-этажный комплекс. В прошлом году мы выполнили проект, отдали его на экспертизу в Москву. Вот уже полгода мы проходим эту экспертизу по московским правилам. Мы ждем, когда соберется специальная комиссия по утверждению спецтехусловий. Я надеюсь, что в начале следующего года мы экспертизу получим.

Этот объект, безусловно, очень нужен городу, нужен нам. Там будут располагаться торговые комплексы, развлекательные центры, SPA-салоны высокой категории, гостиница не ниже 4-х звезд и апартаменты.

— Можете перечислить факторы, которые в этом году помогали развитию стройиндустрии и те, которые мешали. Прокомментируйте, пожалуйста, ситуацию в строительной отрасли, где почти год не было министра.

— Сказать, что министерство в этом году недорабатывало, я не могу. Объекты строятся, строителям помогают. Решаются вопросы по сетям, работаем с муниципалитетами по подготовке проектной документации. С помощью Министерства строительства выделяются деньги на проектные работы по генплану городов. Сдаются объекты здравоохранения, выделяются деньги на дошкольные и школьные учреждения. Виктор Николаевич Киселёв все это время был исполняющим обязанности. Конечно, хорошо, что сейчас появился руководитель. На самом деле, он не новичок — работает в министерстве давно.

— Как повлияла ситуация с неразграниченными землями на строительный рынок Екатеринбурга? Какие прогнозы на следующий год?

— Рано, на мой взгляд, говорить о результатах. Прошло слишком мало времени. Когда увидим, сколько всего реально предоставили в 2013 и 2014 годах, тогда и можно будет делать какие-то выводы. Всем строителям Екатеринбурга и Свердловской области земля очень нужна. Мы заинтересованы в достаточном объеме земли и в ее доступности. Работа в этом направлении идет и будет продолжена в следующем году для того, чтобы наш город застраивался комфортабельными объектами, нужными для жизни Екатеринбурга. Ветхое жилье должно быть снесено, а предприятия вынесены за пределы мегаполиса.

Вы знаете, что мы относимся очень ответственно к освоению застроенных территорий. Например, объект на ул. Ирбитской. Мы не могли выйти на него три года, несмотря на то, что уже отселяли там жилье и вели проектные работы. В этом году мы победили — первый участок сформирован, теперь идем дальше.

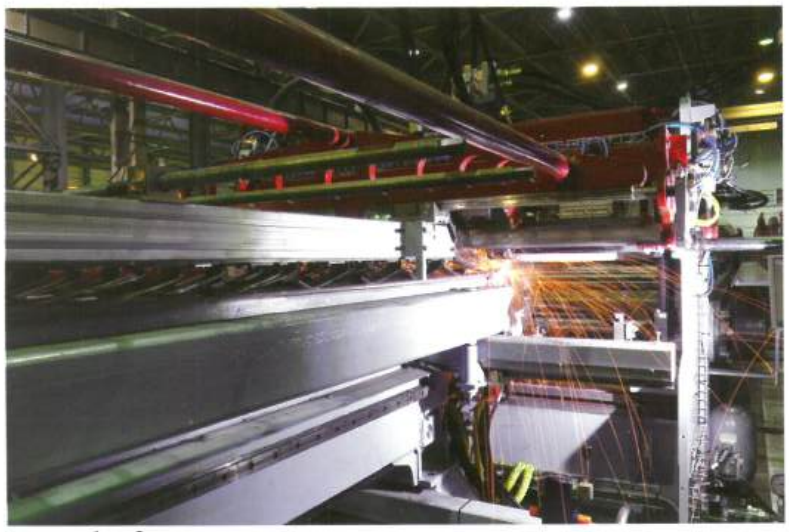
Работа очень сложная. В первую очередь, это проблема с жителями. Допустим, в комнатке 16 кв.м живет 4-5 человек. По нормам им положена 3-х или 4-х комнатная квартира. По закону при расселении — комната таких же размеров, как у них была. Мы предоставляем им такое же жилье, только не ветхое, но людей это не устраивает.

Важно подумать о безопасности тех людей, которые проживают под сгнившими балками — ведь это опасно для жизни. Есть очень яркий пример. По ул. Уральской было три домика, которые мы не могли снести несколько лет. Как раз в этом месте проходил магистральный водопровод, который надо было заменить еще давно. Шли суды с собственниками, с нанимателями — люди не хотели переезжать. В итоге, с помощью судебных приставов все три дома выселили, был проведен конкурс, и с, опозданием на 2 года, началось строительство нового водовода. Но, видимо он не выдержал всех этих перипетий, ведь ему было уже больше 50 лет, и, конечно, рванул. Отделались все легким испугом — хорошо, что не было жертв. Только вот жители микрорайона остались на несколько недель без воды.

В общем, работа в этом направлении идет медленно, но верно, ветхое жилье, в любом случае, будем из города убирать. Екатеринбургу и его жителям нужно комфортабельное, современное жилье 21 века с полным комплексом объектов инфраструктуры.

100-ПРОЦЕНТНЫЙ РОСТ

держим марку



Новое оборудование по выпуску сварных каркасов

Предприятия, входящие в состав Некоммерческого партнерства «Управление строительства «Атомстройкомплекс», не только стабильно работают, но и постоянно модернизируют свою производственную базу. Курс на инновации стал трендом последних лет. Очередной пример — завод «Берит», где осенью этого года было введено в эксплуатацию новое, можно сказать, уникальное оборудование.

Рост производства строительных материалов напрямую связан с увеличением объемов вводимого на Урале жилья. Это аксиома. Именно поэтому наши предприятия, производящие цемент, арматуру, кирпич и другие стройматериалы, постоянно внедряют современные технологии и обновляют свои мощности.

1 октября очередной шаг в своем развитии сделал завод «Берит»: здесь был официально запущен в работу новый высокопроизводительный станок по выпуску сварных каркасов.

«Данный станок имеет более высокую производительность и готов закрыть потребности не только всех компаний, входящих в НП «Управление строительства «Атомстройкомплекс», но и потребности сторонних покупателей, — рассказывает **Валерий Викторович Косенков**, главный инженер ЗАО Завод «Берит», — Его главные плюсы: увеличивается не только выработка, но и улучшается качество, так как сварка контролируется компьютером и вся система станка автоматизирована. При ручном труде такой производительности не добиться. Качество и скорость производства сегодня существенно отличаются от прежних показателей. Производительность цеха увеличилась на 100%. На старом оборудовании могло производиться около 21 тонны в сутки. При этом необходимо задействовать 14 человек. А новый станок выдает около 21 тонн при работе всего 4 человек».

Родина приобретенного оборудования — Австрия, а именно компания EVG. Ее специалисты и производили монтаж и пуско-наладку станка. Они же обучили наших специалистов работе на новой технике.

Впрочем, как признаются сами операторы, обслуживающие станок, ничего особо сложного здесь нет. Весь процесс автоматизирован. Это раньше рабочие должны были вручную делать заготовки разной длины. Теперь оператору необходимо лишь нажать несколько клавиш на компьютере — машина приступит к работе и сделает все в лучшем виде. Так что теперь еще и условия труда значительно улучшились, что согласитесь тоже немаловажно.

«Арматура является одним из основных конструктивных элементов здания наряду с бетоном, — говорит **Вячеслав Александрович Анищенко**, заместитель начальника управления качества и технадзора ЗАО «Корпорация «Атомстройкомплекс», — На станке производится арматура, в которую закладываются размеры, диаметр, шаг; которая выходит уже автоматически, с точностью, заданной компьютером».

Кстати, за два дня до официального запуска оборудования на заводе состоялся выездной технический совет, где руководство компании убедилось в том, что инвестиции в модернизацию производства были сделаны не зря.

А вот как прокомментировал новинку **Сергей Владимирович Комягин**, заместитель директора по производству ЗАО Завод «Берит»: «Геометрия очень совершенная, что немаловажно в строительстве. И самое главное — качество сварки контролируется автоматически».

Первая партия арматурных каркасов, изготовленных на данном оборудовании, была направлена на строительство жилого квартала, который расположится на пересечении улиц Вонсовского и Мехренцева.

Ну, а «Берит» намерен и дальше повышать производительность и качество выпускаемой продукции. Кстати, в ближайшем будущем на производственной площадке завода планируется установить новый станок, который будет делать гибкие сетки.



НОВИНКА СЕЗОНА



На заводе «АтомПрофи+», занимающемся изготовлением пластиковых окон, в этом году появилось новое, в чем-то даже уникальное оборудование – станок производства итальянской компании «Fimtec». О том, что это за чудо техники, и как это событие отразилось на производственном процессе, мы побеседовали с начальником цеха ПВХ-конструкций Алексеем Юрьевичем Усольцевым.

— Алексей Юрьевич, в двух словах расскажите о том, что это за оборудование?

— Это пильно-обрабатывающий центр, который готовит полуфабрикаты для производства пластиковых окон. Он пилит, делает все функциональные отверстия, наносит на профиль необходимую разметку… Одним словом, делает все. Всю номенклатурную группу, которая нужна при изготовлении пластикового окна, он готовит на 100%.

— В чем же ключевые преимущества этого оборудования?

— Во-первых, оно позволяет серьезно увеличить нашу производительность, примерно в полтора раза. Раньше за восьмичасовую смену мы делали 160-180 кв. м. продукции – ПВХ-профиля для окон. Сейчас этот показатель составляет примерно 280 кв.м. за тот же временной отрезок.

А, во-вторых, снижается возможность возникновения, так называемого, человеческого фактора. То есть, повышается еще и качество нашей продукции.

— Станок импортный. Наверное, дорогой?

— Не дешевый, но он того стоит. Поймите, что здесь фактор человеческой ошибки при работе с компьютерной программой практически сведен к нулю. Оператор только выбирает очередность действий. Все параметры подаю я, нажатием, буквально, одной клавиши. Информация загружается одним файлом, и машина начинает работать по заданным параметрам.

— Насколько станок инновационный?

— Вообще, это модель 2013 года и, насколько мне известно, одна из первых машин, приобретенных на территории Российской Федерации. Поэтому насколько он инновационный – судите сами.



Давайте подойдем поближе и посмотрим его в деле. Вот станок в работе, весь процесс полностью автоматизирован. Машина знает все параметры: где что, где какая длина и т.д. Более того, она сама определяет из какого куска делать ту или иную деталь. Это позволяет оптимизировать потери расходного материала. Отходов у нас всего лишь 2-3%, а ранее было 6-7%.

А этот принтер присваивает каждой заготовке свой номер, где указана вся необходимая информация и характеристики профиля: дата отгрузки, объект и т.д. Тут вот написано: «Уральская – Советская, 19-этажный дом», и полностью вся информация зашифрована.

— В начале нашей беседы Вы говорили про высокое качество продукции. А брак вообще-то бывает?

— В момент пуско-наладки был. Сейчас все отлажено и такое случается крайне редко. Можно сказать, что брака нет. Если же говорить о человеческом факторе, то персонал у нас грамотный, со специальным образованием. Кроме того, ребята прошли двухнедельные курсы, которые с помощью удаленного доступа проводили итальянские специалисты.

И, кстати, компьютерная программа, по которой работает станок, закрыта для оператора на 98%. Ничего изменить здесь нельзя, можно только выбрать последовательность операций. Например, сейчас раму, потом створку… не более того.



— Какой профиль у вас используется?

— Германский, фирмы Deceuninck. Впрочем, стоит уточнить, что все профильные системы изготавливаются на территории России.

— Автоматизация производства, как правило, это сокращение штата работников и рост прибыли. Ведь так?…

— Безусловно, к прибыли это приводит, но вот сокращение — это не про нас. Поясню. Загрузка следующего года нам уже понятна. Мы сейчас ориентируемся на февраль-март следующего года. Планируем переходить на 12-часовой рабочий день в две смены. А если будет рост заказов от сторонних организаций, то, может быть, перейдем и на круглосуточный режим работы.

— Спасибо, Алексей Юрьевич, за интересный рассказ! С наступающим Вас, успехов в Новом году!

ВЗРЫВНОЙ ХАРАКТЕР

строительство



Мы продолжаем знакомить читателей с материалами, из которых наши строители возводят современные и комфортные дома. Сегодня наш герой — камень. И для того, чтобы воочию посмотреть на то, как ведутся работы по его добыче, нам предстоит побывать на карьере, который расположен в Екатеринбурге, а именно за территорией Кировского оптового рынка.

Многие, наверное, думают, что ничего интересного в процессе добычи камня нет. Подъехал экскаватор, нагрузил в ковш камней, скинул их в кузов самосвала, и машина повезла их на стройку. Хотим сразу разочаровать скептиков. Все гораздо интересней и зрелищней. Ведь камень — это скала, и отгрызть от нее кусок не по зубам даже самому мощному экскаватору. Соответственно, нужен взрыв, причем весьма приличной силы. Поверьте, зрелище это захватывающее и впечатляющее, но обо всем по порядку.

Начинаются взрывные работы с работ бумажных. Подрядная организация получает от заказчика техническое задание. В документе указываются все характеристики объекта. Следующий этап — согласования и проверки проекта, его утверждение. Можно ехать на специальный склад для того, чтобы получить взрывчатку и средства взрывания, а уж теперь дорога лежит прямиком на карьер.

Вот мы и на месте. Мастер-взрывник еще раз замеряет каждую технологическую скважину, в которую впоследствии будет помещена взрывчатка. Тут все должно быть четко: и глубину нужно проверить, и ширину, и посмотреть, чтобы внутрь ничего не осыпалось. Только после такой ревизии подается команда на закладку взрывчатки. В нашем случае, производится ее заливка: это взрывчатая эмульсия. Она доставляется на объект специальной машиной, работающей по принципу, похожему на обычный миксер. Чтобы было понятнее, то это тоже самое, что автомобиль, перевозящий бетон. Компоненты эмульсии заливаются в машину по отдельности, а по дороге она их тщательно перемешивает. Рецепт взрывоопасной смеси — это информация под грифом «Секретно». Можем сказать только о том, что на подъезде к карьеру в эмульсионную емкость добавляется вода. Наконец, уже на территории карьера огромная автоцистерна заливает в тот же бак еще какую-то тягучую жидкость. На этом процесс приготовления взрывчатки завершен. Пока эта смесь опасности не представляет: детонирует она только с помощью электродетонатора.

Итак, взрывчатка уже в скважинах. От них тянутся провода.



Марат Гильманшин объясняет тонкости взрывных процессов

Все участники процесса должны покинуть место действия, отойти на безопасное расстояние, на 500 метров. На месте будущего взрыва остается один взрывник — специалист ответственный за проведение работ. Он должен еще раз все проверить. Он же в конце концов и произведет взрыв, находясь в нескольких сотнях метров на его эпицентра, нажав специальную кнопку. За полчаса до взрыва подается длинный гудок — все работники и техника должны покинуть карьер. Затем звучит еще два коротких гудка, оповещающих о том, что пошел обратный отсчет — осталась минута и… Ба-бах!!! Вот это да!

Проходит 15 минут. Производится замер уровня опасных газов и продуктов горения. Норма. Все возвращаются в карьер. Взорванную горную массу теперь предстоит погрузить на самосвалы и отправить туда, где из нее сделают уже мелкий щебень. Куски породы размерами до 700 мм отвозят на первичную дробилку. Более крупным камням предстоит еще «пообщаться» с гидромолотом, который доведет их до нужной габаритной кондиции.

Передробленный в порошок гранит грузят и поднимают из карьера на фабрику, где этот материал превратится в хорошо знакомый нам бетон, а уже потом его отправят «в последний путь» — повезут по стройплощадкам.



Процесс первичного дробления горной породы



СО СТРОЙКИ ПО СТРОЧКЕ

Жилой комплекс «Хрустальногорский»
(мкр. Широкая речка)

Малков Юрий Леонидович, руководитель стройки ЗАО «Центр подрядов «АСК»:

«Первый пусковой комплекс включает в себя три 16-этажных подъезда и двухэтажное здание кафе. В первых подъездах уже смонтированы лифты, каменные и монолитные работы завершены. Начинаем отделочные работы. С начала декабря на объект доставлены установки для заливки полов и выполнения стяжки.

Ввод первого пускового комплекса намечен на первый квартал 2014 года. На всех трех секциях находится 215 квартир. Вторая очередь жилого квартала состоит из 10- и 7-этажных секций. Третья очередь — это два 7-этажных дома».



ЖК «Хрустальногорский». Ноябрь – 2013.

Комплекс апартаментов
(ул. Стачек – Фронтовых Бригад)

Щапин Алексей Владимирович, руководитель стройки ЗАО «Центр подрядов «АСК»:

«Комплекс апартаментов уже готов, последняя очередь построена и на данный момент ведется ее передача эксплуатирующей организации. Комплекс предусматривает наличие подземного паркинга, помещений для офисов и магазинов, службу бытового сервиса и детский мини-сад. Современная благоустроенная прилегающая территория, детские и спортивные площадки, прогулочные аллеи. Новоселам не придется тратить время, чтобы обустроить и создать уют в приобретенных апартаментах. Квартиры продаются с уже встроенными шкафами-купе и готовыми кухонными гарнитурами».



Комплекс апартаментов на ул. Стачек, 4. Ноябрь – 2013.

Жилой комплекс на ул. Муранова
(мкр. Широкая речка)

Томиловский Михаил Васильевич, руководитель стройки ЗАО «Центр подрядов «АСК»:

«На данный момент первую очередь жилого комплекса мы вводим в эксплуатацию и передаем управляющей компании. Во втором пусковом ведутся отделочные работы, коробка закончена на 100%, все сети запущены и осуществлен пуск тепла. В паркинге параллельно ведутся работы по подключению коммуникаций и устройству полов. Монолит паркинга выполнен на 100%, в технологических помещениях ведется каменная кладка».



ЖК на ул. Муранова. Ноябрь – 2013.

Жилой комплекс «Небесный»
(ул. Бебеля – Пехотинцев)

Чермных Константин Сергеевич, руководитель стройки ЗАО «Центр подрядов «АСК»:

«На объекте идет возведение стен второго этажа подземного паркинга первого дома. Также ведется заливка плиты перекрытия подвала. На втором доме подготовлено свайное поле и залит фундамент под кран».



ЖК «Небесный». Ноябрь – 2013.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

образование



В декабре студенты строительных специальностей Уральского государственного колледжа им. И.И. Ползунова знакомились с новостройками Екатеринбурга. Еще не так давно ребята проходили практику в компании «Атомстройкомплекс», а теперь приехали на объекты, чтобы увидеть весь комплекс строительных работ.

10 декабря студенты побывали на самой крупной стройке компании — жилом квартале «Солнечный остров» по ул. 8 Марта – Авиационная. Для 25 студентов была проведена экскурсия и показана специфика производства работ. «Сегодня на объекте, где ведется строительство целого жилого квартала, вы увидите все этапы стройки — от котлована до уже сданных подъездов, — начал экскурсию **Сергей Петрович Бабушкин**, старший производитель работ ЗАО «Екатеринбурггорстрой», — Также вы сможете посмотреть, как строятся помещения под коммерческую недвижимость на первых этажах дома. Вы видите, как на стройку беспрерывно заезжают грузовики со стройматериалами. Все строительные материалы у нас поставляются с собственных заводов и все это, безусловно, увеличивает скорость возведения дома. Самое главное на стройке — это техника безопасности и ей уделяется основное значение. Все одели каски? Ну, тогда пошли!». Ребятам вручили каски, и они отправились на экскурсию.

Компания «Атомстройкомплекс» активно сотрудничает с учебными заведениями города Екатеринбурга. Застройщик с удовольствием принимает на производственную практику студентов ВУЗов и колледжей, начиная со второго курса их обучения с перспективой дальнейшего трудоустройства на предприятии. Кроме того, организует целевое обучение студентов в УрФУ. Так, ежегодно по целевому направлению от предприятия



поступают до трех студентов. «Мы работаем и с высшими учебными заведениями, например со строительным институтом УрФУ, — рассказывает генеральный директор Некоммерческого партнерства «Управление строительства «Атомстройкомплекс» **Валерий Михайлович Ананьев**, — С ними у нас есть целая программа по подготовке и переподготовке руководителей. Есть свои именные стипендиаты на Строительном факультете. У нас есть договор с Уральским колледжем технологий и предпринимательства. Учебное заведение по нашему заказу готовит для нас специалистов. Студенты проходят практику на наших предприятиях».

«Молодые ребята приходят на стройку по несколько человек, — рассказывает **Иван Тропин**, мастер строительно-монтажных работ ЗАО «Екатеринбурггорстрой», — Чаще всего бывает, что учившиеся в одной группе, после работают вместе в одной бригаде. Буквально недавно трое новобранцев пришли в бригаду арматурщиков. Начали работать и на данный момент, один из них уже стал звеньевым. В процессе работы идет постоянное повышение квалификации, организуются конкурсы профессионального мастерства. Буквально два года назад я и сам пришел на стройку после института. В то время объект, на котором я работаю, еще только начинал строиться и был на стадии фундамента. Сейчас построено уже восемь подъездов на 60 тысяч квадратных метров, два из которых сданы и там уже живут люди. В скором времени будут сдаваться следующие секции».



В четверг, 12 декабря экскурсия для студентов продолжилась на площадке Театра юного зрителя, где проводится капитальный ремонт главного корпуса, одного из важнейших учреждений культуры города Екатеринбурга.

КОРОЛЕВЫ СТРОЙКИ

конкурс



Конкурс «Миссис Екатеринбург» проводится в нашем городе девятый раз, и каждый год он включает в себя целый ряд социально-значимых проектов: проведение публичных благотворительных акций, адресная помощь инвалидам, посещение детских домов, и множество других мероприятий, имеющих своей целью привлечение внимания к проблемам семьи, детства и материнства.

В этом году 24 октября претендентки на титул самой красивой мамы города попробовали себя в весьма неожиданном амплуа. Очередной этап ежегодного конкурса прошел на стройплощадке нового детского садика на улице Черепанова. Акцию организовала компания «Атомстройкомплекс». Двухэтажное здание садика на тот момент было уже практически готово, осталось выполнить отделочные работы. Смелые уральские мамы были готовы к любому труду! «Мы показываем нашему городу, другим мамам, что современная женщина успевает все: и воспитывать детей, и ухаживать за мужем, работать и также участвовать в таких вот акциях добрых, позитивных», — рассказала директор конкурса «Миссис Екатеринбург – 2013» **Марина Степура**.

Для начала **Константин Чермных**, руководитель стройки ЗАО «Центр подрядов «АСК», провел для девушек экскурсию: «Сам садик двухэтажный. Он простроен по немецкой технологии. Вокруг садика будут пять веранд с навесами и, конечно, развлекательные комплексы не хуже, чем во дворе. Очень важный момент — мы по возможности сохранили деревья, которые здесь росли».

Далее 35-ти участницам выдали фирменные рабочие комбинезоны. Девушки разделились на несколько команд. Их задача была грунтовать, шпаклевать и красить. «Я никогда этим не занималась. Интересно попробовать, узнать, как это делается. Это очень здорово, — поделилась **Юлия Харькова**, участница конкурса «Миссис Екатеринбург». А вот для матери пятерых детей — **Аллы Пахомовой**, ремонт — дело привычное. Оно и видно — шпателем она орудует мастерски. «Если иметь 5 детей, мама должна уметь делать все. Эта работа для меня не в первый раз. Шпатель и кисточку я держать в руках умею», — поделилась опытом Алла.

«У нас в квартире ремонт идет уже 5 лет, — рассказала **Юлия Тараборина**, не прекращая шпатлевать стену. — Все делаем с мужем своими руками. Поочередно отремонтировали сначала кухню, одну комнату, потом еще одну, и снова взялись за кухню. Отсюда и навыки». Юлия — мама двоих детей, старшая дочка посещает детский сад. Проблему нехватки мест в дошкольных учреждениях Юлия Тараборина считает очень острой для города: «Если бы в нашем дворе строили новый садик, я сама была бы готова поучаствовать в работе — даже без всяких конкурсов, просто ради того, чтобы дети поскорее пошли в садик!»

До профессиональных строителей девушкам, конечно, далеко. Зато они как никто другой знают, каким должен быть детский сад. **Оксана Меняйлова**: «У меня тройняшки, и они ходят в одну группу. Всем нам хотелось бы, чтобы наши дети ходили в красивые, чистые, новые детские сады».

Впрочем, профессионалы придираться к результатам работы не стали. «Сверх ожиданий девочки очень активные и позитивные, — говорит **Залия Миндибаева**, прораб ЗАО «Отделстрой», — Конечно, для качественной отделки нужен опыт. Так что если где-то и есть недочеты, наши маляры их исправят. Но девушки все делали старательно».

После работы участниц ждал сколоченный тут же из досок длинный банкетный стол с чаем и пирогами. И чувство выполненного долга за свой вклад в сокращении очереди в детские сады.

«Это не первая наша акция с компанией «Атомстройкомплекс» — рассказала директор конкурса «Миссис Екатеринбург – 2013» **Марина Степура**, — в прошлом году мы помогали ремонтировать квартиру для ребенка-инвалида. Сегодня участвуем в строительстве садика. Мы все мамы — понимаем, как это важно, и как тяжело бывает получить путевку в детский сад. Поэтому мы славно поработали, и постарались привнести сюда частичку своего добра и позитива. Помогали от всей души!».



В КРУГЕ ПЕРВОМ



В октябре стартовал ежегодный Чемпионат Екатеринбурга по волейболу среди мужских команд.

Всего в первенстве 2013-2014 гг. принимает участие 64 команды, которые разбиты на четыре лиги: Суперлигу, Высшую лигу, Первую лигу и, наконец, Вторую лигу, представленную двумя дивизионами. Турнир будет проходить в два круга и завершится в апреле будущего года. Команда «Атомстройкомплекс» третий год принимает участие в Чемпионате Екатеринбурга и с каждым разом прибавляет. В этом сезоне наши ребята выступают в Высшей Лиге. Позади уже первый круг, а значит можно подводить промежуточные итоги.

В октябре сборная команда «Атомстройкомплекс» провела четыре домашние встречи и набрала 7 очков из 12 возможных. С одинаковым счетом 3:2 были повержены «Атомпромкомплекс» и «Риал». А вот поединок с волейболистами команды «Альянс» сложился более удачно: победа 3:1 и полновесные три очка в копилке «атомстроевцев». Однако без ложки дегтя на старте турнира не обошлось. «Сухое» поражение потерпела наша дружина во встрече с командой «Меандр». Это вдвойне обидная осечка, так как «Меандр» никак не отнесешь к фаворитам первенства, с которыми и предстояло играть сборной «Атомстройкомплекс».

Явный лидер «вышки» — команда «VISTA» — победила наших волейболистов со счетом 3:1. Зато во встречах с «Промсервисгрупп-1» и «УРФУ» за очки зацепиться удалось. Оба матча были проиграны в 5-сетовых противостояниях, что принесло сборной «Атомстройкомплекс» два очень важных балла.



В конце ноября была одержана первая «сухая» победа. Как говорят на спортивном сленге, с «баранкой» осталась команда «Аэропорт Кольцово». К сожалению, в следующем матче «Атомстройкомплекс» не сумел развить этот успех и в четырех партиях уступил далеко не самому сильному сопернику — «Локомотив-94». В предпоследней игре первого круга судьба свела наших ребят с командой «УрГУ» (Лицей 180). Итог — непростая победа со счетом 3:2 и еще два очка в активе.

Перед последней встречей первого круга, которую «Атомстройкомплекс» проведет против команды «ВВ-Групп», наши занимают 5 место и имеют хорошие шансы в борьбе за медали первенства. Будем здорово болеть!



Уважаемые коллеги!

25 января стартует **X юбилейная спартакиада** среди работников Некоммерческого партнерства «Управление строительства». Первым состязанием станут «Большие гонки», которые планируется провести в ДИВСе (ул. Еремина, 5). А впереди спортсменов и болельщиков ждут яркие эмоции и захватывающие соревнования по плаванию, лыжным гонкам, настольному теннису, боулингу, волейболу, бильярду, дартсу, футболу, легкой атлетики, гири, перетягиванию каната, стрельбе.

Предварительный график проведения соревнований:

БОЛЬШИЕ ГОНКИ	январь
ПЛАВАНИЕ	февраль
ДАРТС	февраль
НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС	март
ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ	март
ВОЛЕЙБОЛ	март, апрель
БИЛЬЯРД	март, апрель
БОУЛИНГ	апрель
ФУТБОЛ	май
МНОГОБОРЬЕ (легкая атлетика, гиря, перетягивание каната, стрельба для руководителей)	май

Ждем ваши заявки!

ЕВГЕНИЙ МИРОНОВ: ЖИТЬ С ДОСТОИНСТВОМ

интервью

Вы согласитесь, дорогой читатель, что наша жизнь насыщена разнообразными событиями, в ней есть место работе, развлечениям, хобби... Современный человек высокообразован и его, конечно, интересуют разные жизненные аспекты. Именно поэтому мы сегодня открываем новую рубрику. У нас в гостях знаменитый российский актер, режиссер Евгений Миронов. Предлагаем вашему вниманию эксклюзивное интервью, подготовленное для нашей газеты. Надеемся, вам понравится наш материал.

29 ноября блистательному Евгению Миронову исполнилось 47 лет. Он много играет в театре, его работы в кино и на телевидении почти сразу становятся классикой. Но поражает Миронов не только своим актерским мастерством, но и умением сохранить себя как личность, не зазнаться, не разменяться на мелочи. В начале ноября он приехал в Екатеринбург на гастроли с государственным «Театром наций». Причем, не только в качестве артиста, но и художественного руководителя.

— Евгений Витальевич, «Театр наций» называют уникальным явлением. Скажите, в чем его особенность?

— Дело в том, что у нас нет постоянной труппы, нет штатного режиссера, но при этом мы — репертуарный театр. А ведь репертуарный театр предполагает труппу, где художественный руководитель отвечает за судьбу каждого. Но артисты сами должны за себя отвечать. Они должны прийти к тому режиссеру, с которым хотят работать, а не туда, куда их назначит худрук. Когда артисты приглашенные, а режиссеры приходящие, нет никакого навязывания. Ради этой идеи я и пришел в «Театр наций». На Западе тоже существует практика сбора актеров в постановку какого-нибудь режиссера. Но там играют спектакль полгода и расходятся, а наши спектакли идут не по одному сезону.

— И всегда аншлаги?

— Есть разные постановки: и те, на которые трудно найти билеты, и те, куда не валит валом зритель. В этом нет ничего плохого. Считаю, мы всегда должны иметь возможность ставить спектакли, на которые ходит только особая публика, которой интересна современная режиссура, эксперименты. Без этого — смерть и коммерция.

— А сами для одного зрителя стали бы играть?

— У меня в жизни такого не было, поэтому представить трудно. Правда, в театре Табакова шел спектакль «Еще Ван Гог» Валерия Фокина. Это была экспериментальная работа, и я очень тяжело переживал, когда люди уходили. Фокин мне тогда сказал, что надо иметь смелость играть такие спектакли. И я это уяснил на всю жизнь.



Кадр из фильма «Идиот»

— Вы являетесь одним из основателей благотворительного Фонда «Артист». Расскажите, пожалуйста, чем он занимается?

— Главным посылом к созданию Фонда стало чувство жуткой вины перед целым поколением прекрасных актеров, которые на старости лет оказались никому не нужными. Множество артистов театра, кино, балета, которые самоотверженно проработали в своей профессии всю жизнь, остались ни с чем. Одно время я пытался помогать этим людям лично, но понял, что одноразовая помощь не решает проблем. Тогда и появился Фонд. Изначально нас было трое учредителей — актриса Маша Миронова, журналистка Наташа Шагинян и я. Потом к нам присоединился наш друг, актер Игорь Верник. Но теперь помимо благотворительных акций и мероприятий в поддержку пожилых актеров, мы помогаем еще и детям-инвалидам. Их будущее ужасно — прямо из детского дома они переходят в дом престарелых, просто минуя жизнь. А это очень страшно. До какой же степени в нашей стране не любят людей, позволяя им жить в таких условиях... У нас есть договоренность с американскими врачами, которые бесплатно делают операции, оплачивают перелеты, реабилитацию, и изготовление протезов нашим пациентам.



Кадр из фильма «По этапу»

— Недавно на телевидении состоялась премьера фильма «Пепел» с вашим участием, который, по данным маркетинговых исследований, является самым популярным сериалом года в России. И в который уже раз вашим партнером выступил однокурсник и друг Владимир Машков...

— К сожалению, встреча на площадке у нас получилась достаточно короткая. Пересекались с Володей лишь в нескольких сценах: в самом начале и в конце. А так «Пепел» стал уже шестой совместной для нас картиной. Решили, что нужно до семерочки дотянуть. А играть с ним легко, ведь нас многое связывает.

— Машков упорно старается завоевать Голливуд, снимается в американских фильмах. А у вас никогда не возникало соблазна последовать примеру товарища?

— Все мои попытки сниматься в зарубежных картинах заканчивались отказом. Например, в фильме «Распутин» с Жераром Депардье, который сейчас идет в прокате, мне предложили на выбор две роли: князя Юсупова или императора Николая II. Однако меня не устроил сценарий именно в историческом контексте. Если мне поступают недостойные предложения, то почему я должен делать скидку для иностранцев, если я ее не делаю для своих режиссеров? Лучше не сниматься несколько лет, но дождаться достойного предложения.

Василий Петров

НОВОСТРОЙКИ – 2013

спецпроект

На пороге 2014 г. мы предлагаем вашему вниманию объекты, построенные нашей компанией в 2013 году.



Жилой дом на ул. Михеева,10. Сдан в августе 2013.



1 очередь ЖК «Балтийский», ул. Академика Семихатова, 6. Сдана в декабре 2013.



Жилой дом, пр-д Решетникова, 1б. Сдан в декабре 2013.



2 очередь ЖК «Солнечный остров», ул. 8 Марта, 190. Сдана в декабре 2013.



3 очередь ЖК «Три капитана». Сдана в сентябре 2013.



1 очередь жилого комплекса на ул.Вонсовского – Мехренцева. Сдана в декабре 2013.



Комплекс апартаментов на ул. Стачек,4. Сдан в декабре 2013.



2 очередь ЖК «Апельсин», ул. Островского, 7. Сдана в январе 2013.



Жилые дома на ул. Муранова, 10 и 12. Сданы в декабре 2013.



Детский сад в Асбесте. Сдан в сентябре 2013.



2 очередь ЖК «Северное сияние», ул. Калинина, 3. Сдана в январе 2013.



Жилой дом на ул. Большакова, 16. Сдан в ноябре 2013.



Детский сад на ул. Черепанова. Сдан в сентябре 2013.

Учредитель и издатель:
НП «Управление строительства «Атомстройкомплекс»

Адрес редакции:
620075, Россия, г. Екатеринбург, ул. Белинского, 39, оф. 510, тел./факс: (343) 266-93-04

Концепция и подготовка номера:
Отдел по связям с общественностью.
Тираж: 999 экз. Подписано в печать 16.12.2013 г.

Любое воспроизведение материалов, полностью или частично, возможно только с письменного разрешения редакции.